

MODELO DE EXAMEN
Filosofía, 1º de bachillerato a distancia
3ª evaluación

Nombre y apellidos:

Fecha:

Grupo:

I. TEST (3 PUNTOS. 0,2 cada respuesta correcta, -0,05 cada fallo)

1. ¿Qué consecuencias tuvo *Los sufrimientos del joven Werther* de Goethe en su época?
 - a) Que puso de moda el suicidio por amor
 - b) Que muchos jóvenes lo dejaron todo para hacerse poetas
 - c) Que muchas jóvenes se metieron a monjas
 - d) Que muchas parejas se separasen.
2. ¿Cómo entiende Hegel la razón?
 - a) Como algo estático
 - b) Como un engaño
 - c) Como un proceso
 - d) Como un instrumento al servicio de las necesidades biológicas
3. ¿Qué pensaba Kierkegaard del romanticismo y de Hegel en relación con el individuo?
 - a) Que, mientras que el romanticismo valoraba al individuo como persona ética y responsable, Hegel pensaba que el individuo no vale nada frente al Estado
 - b) Que tanto el romanticismo como Hegel habían ahogado la responsabilidad del individuo sobre su propia vida
 - c) Que, mientras que Hegel valoraba la genialidad de los individuos históricos, como Napoleón, los románticos sólo se preocupaban por el genio creador de los pueblos
 - d) Que ambos, románticos y Hegel, habían revalorizado la libertad individual, frente a lo que defendía Kant
4. ¿Qué lucha se establece en todas las sociedades para Marx?
 - a) La lucha entre la izquierda y la derecha
 - b) La lucha entre religiones y creencias
 - c) La lucha entre conservadores y liberales
 - d) La lucha entre clases sociales
5. ¿Creían Platón y Aristóteles en la evolución de las especies? ¿Por qué?
 - a) No, tenían una visión estática de la naturaleza, como un todo perfectamente acabado en el que cada elemento cumple su función.
 - b) No, pensaban que las especies eran inalterables porque están compuestas de una materia inmutable, que permanece siempre semejante.
 - c) Sí, de hecho Darwin se inspira en sus teorías. Porque habían observado fósiles de especies que ya no existen.
 - d) Aristóteles pensaba que la naturaleza era un todo inalterable, mientras que Platón pensaba que estaba en constante cambio, por tanto, nada hace incompatible la teoría de Platón con el evolucionismo.
6. ¿Cómo se comporta un bebé respecto a sus necesidades y deseos. Según Freud?
 - a) Controlando sus necesidades y deseos para que se ajusten a lo que sus padres le piden
 - b) Por ensayo y error van aprendiendo a satisfacerlos
 - c) Buscan una satisfacción inmediata y protestan si algo no es como desea
 - d) Aun no han desarrollado ese aspecto de la personalidad, lo adquirirán cuando crezcan
7. La política, entendida desde un punto de vista pesimista (o realista) sería una reflexión y una práctica en torno a

- a) La convivencia
 - b) El poder
 - c) La autonomía
 - d) La violencia
8. Para Maquiavelo, las virtudes animales propias del político son
- a) Las del elefante y la serpiente
 - b) Las del perro y el gato
 - c) Las del zorro y el león
 - d) Las del camello y el águila
9. La función básica de un Estado (sin la que no puede subsistir) consiste en
- a) Garantizar una convivencia justa
 - b) Mantener el orden
 - c) Administrar los bienes públicos
 - d) Educar a sus ciudadanos
10. El poder del Estado descansa en los individuos y está supeditado a los intereses de éstos
- a) Republicanismo
 - b) Absolutismo
 - c) Liberalismo
 - d) Comunismo
11. El liberalismo político se separa posteriormente en (marca la que sobra)
- a) Liberalismo económico
 - b) Anarquismo
 - c) Feminismo
 - d) Socialismo (o socialdemocracia)
12. Para desarrollar su ciudad ideal Platón parte
- a) De sus experiencias de gobierno
 - b) De su conocimiento teórico del alma humana y sus virtudes
 - c) De sus conocimientos matemáticos
 - d) De la historia de Atenas
13. El tipo de Estado que describe Platón en su utopía política es:
- a) Una dictadura militar
 - b) Una república
 - c) Un sistema totalitario
 - d) Una monarquía parlamentaria
14. Para Marx, la esencia de la sociedad de la Antigüedad clásica debemos buscarla en
- a) Sus ideas filosóficas
 - b) Su feudalismo
 - c) Su arte
 - d) Su esclavismo
15. Para Marx, la diferencia fundamental del comunismo respecto a los anteriores modos de producción
- a) Es que la clase que dominará será la más poderosa
 - b) Es que no existirán clases sociales y, por tanto, tampoco ideología
 - c) Es que se organizará un sistema económico ecológicamente responsable
 - d) Es que las leyes se fundamentarán en los derechos humanos

II. COMENTARIO DE TEXTO (3 PUNTOS)

Tras leer el texto, responde a las preguntas siguiendo lo explicado en clase:

(Protágoras explica a Sócrates que él se dedica a enseñar a los ciudadanos a ser virtuosos, tanto en el ámbito privado, a ser buenas personas, como en el público, a ser buenos ciudadanos y gobernantes).

– ¡Qué hermoso arte posees!, si realmente lo posees. No te voy a decir otra cosa que lo que pienso. Yo creía, Protágoras, que esto no era enseñable, si bien no sé cómo voy a disentir de tu afirmación. Y es justo que te diga por qué pienso que ni es enseñable ni los hombres pueden transmitírselo unos a otros. En efecto, yo opino, al igual que todos los demás helenos, que los atenienses son sabios. Y observo, cuando nos reunimos en asamblea, que si la ciudad necesita realizar una construcción, llaman a los arquitectos para que aconsejen sobre la construcción a realizar. Si de construcciones navales se trata, llaman a los armadores. Y así en todo aquello que piensan es enseñable y aprendible. Y si alguien, a quien no se considera profesional, se pone a dar consejos, por hermoso, por rico y por noble que sea, no se le hace por ello más caso, sino que, por el contrario, se burlan de él y le abuchean, hasta que, o bien el tal consejero se larga él mismo, obligado por los gritos, o bien los guardianes, por orden de los presidentes le echan fuera o le apartan de la tribuna. Así es como acostumbran a actuar en los asuntos que consideran dependientes de las artes. Pero si hay que deliberar sobre la administración de la ciudad, se escucha por igual el consejo de todo aquél que toma la palabra, ya sea carpintero, herrero o zapatero, comerciante o patrón de barco, rico o pobre, noble o vulgar; y nadie le reprocha, como en el caso anterior, que se ponga a dar consejos sin conocimientos y sin haber tenido maestro. Evidentemente, es porque piensan que esto no es enseñable. Y no sólo ocurre así en los asuntos comunitarios de la ciudad, sino que, también en los privados, los ciudadanos más sabios y mejores son incapaces de transmitir a otros esa virtud que ellos poseen. Así, Pericles, por ejemplo (...)

Platón. *Protágoras* (S. IV a. C)

- 1) ¿Cuál es el tema del texto? (0,5 puntos)
- 2) ¿Cuál es la tesis o idea fundamental del texto y cómo desarrolla sus argumentos? (1 punto)
- 3) Relaciona este texto con lo estudiado en clase, explicando en primer lugar quién fue Platón y de qué modo cambió su teoría política desde el *Protágoras* a la *República* al respecto de su respuesta a la pregunta específica que se hace el texto (1,5 puntos)

III. PREGUNTAS DE DESARROLLO (4 PUNTOS)

- 1) Compara los tres modelos contractualistas (2 puntos)
- 2) Explica la estructura social según Marx (2 puntos).