

LECTURAS OBLIGATORIAS/GUIADAS DEPTO. LCL 2022-2023:**RESPECTO ESCRUPULOSO A LOS NIVELES.****EN CASO DE LECTURAS VOLUNTARIAS, OTRAS AJENAS A NIVELES OFICIALES.**

1º ESO	London, <i>Colmillo Blanco</i> , Dual, Teide Stevenson, <i>La isla del tesoro</i> , Dual, Teide Twain, <i>Tom Sawyer</i> , Anaya Ciro Alegría, <i>Fábulas y Leyendas de América</i> <i>Sherezade</i> , ed. Akal Gisbert, <i>El enigma de la mujer dormida</i> , Bruño
2º ESO	Doyle, <i>El perro de Baskerville</i> , Dual, Teide Shelley, <i>Frankenstein</i> , Dual, Teide Stoker, <i>Drácula</i> , Dual, Teide Pen, <i>El aviso</i> , ed. Rba
3º ESO	<i>La leyenda del Cid</i> , adapt. juvenil de Vicens Vives <i>El Conde Lucanor</i> , adapt. juvenil de Vicens Vives <i>La Celestina</i> , adapt. juvenil de Vicens Vives <i>El Lazarillo de Tormes</i> , adapt. juvenil de Vicens Vives
4º ESO	Bécquer, <i>Leyendas</i> Saavedra, <i>Don Álvaro o la fuerza del sino</i> Galdós, <i>Marianela</i> Burgos, <i>Puñal de claveles</i> Lorca, <i>La casa de Bernarda Alba</i> Fernán Gómez, <i>Las bicicletas son para el verano</i> Cela, <i>La familia de Pascual Duarte</i>
B1º	<i>Cantar de Mío Cid</i> , Cervantes, Novelas ejemplares realistas(<i>Rinconete y Cortadillo</i> , <i>El casamiento engañoso</i> , <i>El coloquio de los perros</i>) Fragmentos de <i>El Quijote</i> Fragmentos de <i>El Lazarillo</i> Obra de teatro barroco: (<i>El burlador de Sevilla</i> o <i>Don Gil de las calzas verdes</i> o <i>La vida es sueño</i> o <i>Fuenteovejuna</i>)
B1ºLU	<i>Odisea</i> , <i>Edipo, rey</i> <i>Romeo y Julieta</i> , <i>Frankenstein</i> , <i>Orgullo y prejuicio</i> , <i>Casa de muñecas</i> , <i>El guardián entre el centeno</i> , <i>La metamorfosis</i> , <i>El señor de las moscas</i>
B2º	Unamuno, <i>Abel Sánchez</i> Buero Vallejo, <i>Historia de una escalera</i> , Grandes, <i>El lector de Julio Verne</i>